

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Bu dersin amacı, edebiyatla ilgili temel kavramlara, Alman edebi dönemlerine, Almanca edebi eserleri anlamaya ve analizine yönelik bilgi ve beceri kazandırmaktır.

Dersin İçeriği

Ders, Alman edebiyatında 16. yüzyılın başlayarak 19. yüzyılın ortasına kadar olan edebî dönemlerin ve akımların incelenmesini; gelişmelerin tarihî, felsefî ve sosyolojik açıdan değerlendirilmesini; örnek metinlere veya eserlere yönelik çalışmaları; etkinlikler yoluyla Almanca edebî metinleri anlama ve anlatma becerisinin geliştirilmesini kapsar.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Ders kitabı, edebi eserler, ders notları.
 * Beutin, W. (Ed.) (2019). Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart (9. Auflage). Stuttgart: Mezler
 * Aytaç, G. (2005). Yeni Alman Edebiyatı Tarihi, Ankara: Akçağ

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Ödevlerin hazırlanması ve derste sunulması.
 Anlatım, ödev, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Epoche ile ilgili ödevlerin derste sunulması final notunda değerlendirilecektir. Ders notları ve derste verilen kaynaklar. Eserlerin okunması.

Dersin Verilişi

Yüz yüze

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Doç. Dr. Sevtap Günay Köprülü

Program Çıktısı

1. Edebiyatın temel terim ve kavramlarını tanımlayabilir.
2. Edebi dönem eserlerini anlayabilir ve analiz edebilir.
3. Alman edebi dönemlerini bilir, özelliklerini açıklayabilir.
4. Edebi dönem yazarlarını ve eserlerini bilir.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1	Edebi dönemler. https://www.uni-saarland.de/fileadmin/upload/fachrichtung/germanistik/Info_Leseliste_2021.pdf		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Dersin tanıtımı. Edebi dönemler.	
2	Ders kitabı Beutin, s. 57-95. Aytaç, s. 9-33. Ders Notları. https://www.youtube.com/watch?v=xaoQZ8rwGq0		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Edebi terim ve kavramlar. Edebi dönem incelemesi: Rönesans, Hümanizm ve Reformasyon	
3	Ders kitabı Beutin, s. 57-95. Aytaç, s. 9-33. Ders Notları.		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Edebi dönem incelemesi: Rönesans, Hümanizm ve Reformasyon	

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim	Teorik	Uygulama
			Metodları		
4	Ders kitabı Beutin, s. 101-140. Aytaç, s. 34-52. Ders Notları.		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Edebi dönem İncelemesi: Barok.	
5	Ders kitabı Beutin, s. 148-180. Aytaç, s. 53-86. Ders Notları.		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Edebi dönem İncelemesi: Aydınlanma	
6	Ders kitabı Aytaç, s. 105-125. Ders Notları.		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Edebi dönem incelemesi: Sturm und Drang	
7	Ders kitabı Beutin, s. 57-180. Aytaç, s. 9-125. Ders Notları.		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Dönemlerin tipik eserlerinin incelenmesi.	
8				Ara sınav	
9	Ders kitabı Beutin, s. 182-231. Aytaç, s. 127-214. Ders Notları.		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Edebi dönem incelemesi: Klasisizm	
10	Ders kitabı Beutin, s. 182-231. Aytaç, s. 215-268. Ders Notları.		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Edebi dönem incelemesi: Romantizm	
11	Ders Notları.		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Dönem eserlerinin incelenmesi.	

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
12	Ders Notları. Ödevlerin hazırlanması ve sunulması.		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Dönem eserlerinin incelenmesi. Örnek eserlere yönelik çalışmaları ve edebî metinleri anlama.	
13	Ders Notları. Ödevlerin hazırlanması ve sunulması.		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Dönem eserlerinin incelenmesi. Örnek eserlere yönelik çalışmaları ve edebî metinleri anlama.	
14	Ders Notları. Ödevlerin hazırlanması ve sunulması.		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Dönem eserlerinin incelenmesi. Örnek eserlere yönelik çalışmaları ve edebî metinleri anlama.	
15	Ders Notları. Ödevlerin hazırlanması ve sunulması.		Anlatım, sunum, tartışma, soru-cevap, grup çalışması, beyin fırtınası.	Dönem eserlerinin incelenmesi. Örnek eserlere yönelik çalışmaları ve edebî metinleri anlama.	

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	2,00
Ara Sınav Hazırlık	7	2,00
Final Sınavı Hazırlık	15	2,00
Ödev	1	1,00
Araştırma Sunumu	1	1,00
Derse Katılım	14	2,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Vize	40,00
Final	60,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17	P.Ç. 18	P.Ç. 19	P.Ç. 20
Ö.Ç. 1					5	1		2	2		2			4	5	1		2	1	
Ö.Ç. 2					5	1		4	2	2	3			4	5	4	1	2	3	
Ö.Ç. 3					5	1		1	3	1	2			4	5	1		3	1	
Ö.Ç. 4					5	1		2	1		1			4	5	1		2	1	

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Ölçmenin ve bilimsel araştırmanın kavramlarını tanımlar ve bunu okul ortamında uygular ve farklı ölçme ve değerlendirme yöntem ve teknikleri kullanarak öğrencilerin gelişimini izler.
- P.Ç. 2 :** Günlük ders planlarını öğretim planlarına göre düzenler ve uygun öğretim teknolojisi ve materyalleri hazırlar, uyarlar ve değerlendirir.
- P.Ç. 3 :** Bireyin gelişim, öğrenme ve rehberlik süreçlerini ve bu süreçlerin öğrenci gelişimi ile ilişkisini analiz eder.
- P.Ç. 4 :** Teorik ve uygulamalı dilbilim kavramlarını ve ilkelerini ve birinci ve ikinci dil edinimi teorilerini açıklar, bu teorilerin yabancı dil öğretimi teorileri ve uygulamalarıyla bağlantısını kurar.
- P.Ç. 5 :** Temel edebiyat kavramlarını ve ilkelerini açıklar, bu kavram ve ilkeleri yabancı dil öğretimi alanında uygular.
- P.Ç. 6 :** Türkçe ve Almanca temel dil becerilerini ve dil bilgisi kurallarını etkili bir şekilde kullanır ve hedef kitleye uygun öğretim planı seçerek uygulamalarda bulunur.
- P.Ç. 7 :** Yabancı dil öğretim yaklaşım ve yöntemlerini tanımlar ve uygular.
- P.Ç. 8 :** Alanındaki yayınların işlevselliğini, güncelliğini, etkinliğini değerlendirir ve özgün makaleler yazar.
- P.Ç. 9 :** Almancadan Türkçeye veya Türkçeden Almancaya farklı alanlarda çeviri yapar.
- P.Ç. 10 :** Alanının gerektirdiği düzeyde bir bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini sınıf içinde uygular.
- P.Ç. 11 :** İhtiyaçları doğrultusunda yaşam boyu öğrenme yeteneği kazanır.
- P.Ç. 12 :** Türk Devrimi'nin ortaya çıkmasına yol açan siyasal, ekonomik, toplumsal, düşünsel koşulları yorumlar, birlikte yaşadığı toplum ile bütünlük içinde Atatürk ilke ve devrimleri doğrultusunda ulusal amaç ve ülküler ile yurt sevgisi başta olmak üzere yüksek insani değerleri benimser.
- P.Ç. 13 :** Yabancı dili Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak bu dilde iletişim kurar.
- P.Ç. 14 :** Sanatsal ve kültürel konulara ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir, genel kültür formasyonu kazanır, etkin katılım sağlar.
- P.Ç. 15 :** Alman kültürünü tanıır, kültür karşılaştırmaları yapar ve kültürlerarası iletişimde bulunabilme yetisini kazanır.
- P.Ç. 16 :** Bireysel ve grup çalışmalarında aldığı sorumlulukları etkin bir şekilde yerine getirir ve akranlarının uygulamalarını değerlendirir.
- P.Ç. 17 :** Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için mesleki proje ve etkinliklerin planlama ve yürütme sorumluluğunu alır ve proje ekibinin gelişimini takip eder.
- P.Ç. 18 :** Alanında karşılaştığı sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak aktarır.
- P.Ç. 19 :** Edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir, öğretmenlik mesleğine uygun tutum ve davranış kazanır ve sergiler.
- P.Ç. 20 :** Almanca öğretim alanında uygulamalarda bulunur.
- Ö.Ç. 1 :** Edebiyatın temel terim ve kavramlarını tanımlayabilir.
- Ö.Ç. 2 :** Edebi dönem eserlerini anlayabilir ve analiz edebilir.
- Ö.Ç. 3 :** Alman edebi dönemlerini bilir, özelliklerini açıklayabilir.
- Ö.Ç. 4 :** Edebi dönem yazarlarını ve eserlerini bilir.